



poster for tomorrow apre la call for entries 2014.

È aperta la Call for Entries.

Siamo lieti di annunciare che la Call for Entries di quest'anno "Work Right!" ("Bel lavoro!") è ufficialmente aperta. Ora che il brief è stato pubblicato, c'è tempo fino a giovedì 10 Luglio per partecipare al concorso ed inviare i propri poster attraverso il nostro sito web: www.posterfortomorrow.org

È un grande onore per noi aver ricevuto il patrocinio e il supporto del Consiglio d'Europa per il sesto anno consecutivo. Siamo anche lieti che sia il Ministero Francese del Lavoro che quello della Cultura ci abbiano accordato il loro patrocinio ed offerto il loro supporto finanziario per rendere possibile il programma di quest'anno.

Il brief completo è incluso nella pagina seguente di questo documento, ed è disponibile per il download in varie lingue a questo indirizzo:

<http://www.posterfortomorrow.org/en/projects/work-right-competition/work-right-downloads>

Maggiori informazioni a seguire

Il diritto al lavoro è un argomento molto vasto, per questo motivo pubblicheremo informazioni aggiuntive durante il corso della competizione per ispirare i partecipanti.

Per fare questo, abbiamo stabilito una collaborazione con l'Organizzazione Internazionale del Lavoro (ILO), una agenzia delle Nazioni Unite con sede a Ginevra. Questa organizzazione è attiva dal 1919 e dobbiamo ringraziarla, tra le altre cose, per la settimana da 40 ore lavorative.

Con il supporto dell'ILO e i suoi esperti, saremo in grado di fornire informazioni approfondite riguardo al diritto al lavoro e i problemi che i lavoratori devono affrontare in aree diverse del mondo.

A seguito della pubblicazione di un volume di fotografie di reportage nel catalogo della scorsa competizione, che è stato molto apprezzato, quest'anno abbiamo deciso di collaborare con fotoreporter durante il corso di tutto il progetto. Possiamo già annunciare chi saranno i primi due fotografi che hanno deciso di condividere il loro lavoro con noi: presenteremo una serie di foto sul lavoro minorile mai pubblicata finora realizzata da Aslon Arfa tra Iran e Afghanistan. La seconda serie di foto, realizzata da Song Chao, riguarderà i lavoratori migranti cinesi. Siamo davvero entusiasti di poter pubblicare queste foto e speriamo che le troverete di grande ispirazione, come lo sono state per noi.

Nel frattempo, potete leggere il regolamento della competizione (per ora solo in inglese) a questo link:

<http://www.posterfortomorrow.org/downloads/work-right/callforentries/PfT2014-CfE-Regulations-ENG.pdf>

I Giurati

David Tartakover, insignito del Premio Israele, sarà presidente di giuria per la competizione di quest'anno. Un progettista grafico che ha ricevuto numerosi riconoscimenti nel suo paese natale così come nel resto del mondo, Tartakover ha una lunga storia di impegno politico e sociale, iniziata nel 1978 con il logo dell'associazione "Peace Now!". I membri della giuria potranno beneficiare della sua visione ed esperienza. Vorremmo anche ringraziare Mauro Gatti per le fantastiche illustrazioni che ha realizzato per noi. Potete scaricare il suo poster per la Call for Entries da qui:

<http://www.posterfortomorrow.org/downloads/work-right/callforentries/PfT2014-CfE-Poster-A3.jpeg>

Se volete aiutare a far conoscere il nostro concorso, stampate il poster in grande ed affiggetelo nella vostra classe o nel vostro ufficio, grazie! In oltre dieci anni di attività, Mauro Gatti ha fatto conoscere il suo talento artistico al resto del mondo, sia usando il suo nome che attraverso Mutado, lo studio da lui fondato e diretto. È un duplice onore per noi averlo nel nostro team e come parte della giuria.

Ma non abbiamo ancora finito con le novità riguardanti la giuria di quest'anno.

Per celebrare i primi cinque anni della nostra competizione e ricordare i tanti talentuosi designer che abbiamo incontrato lungo questo percorso, quest'anno la giuria è composta per la maggior parte da designer che sono stati selezionati più volte come autori dei migliori poster dalle edizioni passate di poster for tomorrow: sono i nostri "eroi". Potete conoscerli tutti a questa pagina del nostro sito:

<http://www.posterfortomorrow.org/en/projects/work-right-competition/Jury>

poster for tomorrow 2014 - Brief creativo.

Bel lavoro!

Il diritto di ciascuno ad un lavoro giusto ed equo.

Il lavoro, che si tratti di farlo o di cercarne uno, è un fatto della vita. E nel 2014, con gran parte del mondo ancora nella stretta della crisi economica e con l'aspettativa di vita in costante crescita, ci sono sempre più persone che passano più tempo alla ricerca di un numero sempre inferiore di impieghi. Tuttavia questo non significa che una maggiore domanda nel mercato del lavoro possa giustificare lo sfruttamento dei lavoratori.

Il diritto al lavoro – e il nostro diritto ad un buon lavoro – è un tema molto ampio. Qualsiasi persona con un lavoro, legale o illegale, in qualsiasi parte del mondo, ha dei diritti che devono essere rispettati.

Il diritto al lavoro riguarda persone troppo giovani per lavorare, quelle che lavorano contro la loro volontà, le persone che non sono in grado di lavorare, quelle che non guadagnano nulla e quelle che guadagnano moltissimo, se questi non sono i soldi che corrispondono al giusto compenso per il loro lavoro.

Tutte queste persone devono conoscere il diritto ad un lavoro senza sfruttamenti, discriminazioni o pregiudizi. Questo è il messaggio che vorremmo che ci aiutassi a trasmettere quest'anno.

Che si tratti di persone che muoiono nei cantieri della Coppa del Mondo di Doha, persone che lavorano troppo e per troppi soldi in un ufficio londinese, persone che non hanno accesso ad un lavoro perché costrette su una sedia a rotelle a San Paolo o persone che arrivano a suicidarsi per lo stress delle loro condizioni lavorative in una fabbrica a Shenzhen, da centinaia di anni i lavoratori devono sopportare grandi sofferenze.

Puoi affrontare qualsiasi aspetto del problema, quello che conosci meglio, che si tratti di lavoro minorile, prostituzione, disparità di compensi fra uomini e donne, accesso al lavoro delle persone disabili, condizioni lavorative decenti – qualsiasi ingiustizia che sia in grado di ispirarti un messaggio da comunicare agli altri e fargli conoscere il loro diritto ad un lavoro equo.

Forse di tratta di qualcosa che ti è capitato di vedere, forse te ne hanno parlato o forse è successo a te in prima persona. Di qualunque cosa si tratti, è tempo di cambiarla!

Insight: Qualsiasi persona con un lavoro ha diritto ad un compenso equo e condizioni lavorative decenti.

Messaggio: Un lavoro giusto e senza sfruttamenti!



poster for tomorrow

PATROCINATORI E SPONSOR



COUNCIL OF EUROPE

CONSEIL DE L'EUROPE



MINISTÈRE DU TRAVAIL, DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ET DU DIALOGUE SOCIAL

E CON IL PATROCINIO DI



LIBERTÉ • ÉGALITÉ • FRATERNITÉ
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES ET EUROPÉENNES

SOSTENITORI



MAIRIE DE PARIS



LES ARTS DÉCORATIFS



INSTITUT FRANÇAIS



INSTITUT POLONAIS PARIS



école intuit.lab



UQO École multidisciplinaire de l'image



Z



hdk

Zürcher Hochschule der Künste



vcuqatar



école supérieure des arts visuels marraech

MEDIA PARTNER



étapes:



GLOBAL



l'Humanité



osocio



Calendario del concorso:

10 Marzo	Publicazione del brief. Apertura della call for entries.
10 Luglio	Chiusura della call for entries.
20 Luglio	Apertura delle operazioni di giuria online.
10 Settembre	Chiusura delle operazioni di giuria online.
10 Ottobre	Votazioni dei giurati a Parigi.
10 Dicembre	Publicazione dei risultati del concorso. Inaugurazione delle mostre nel mondo.

Domande? Ecco i nostri contatti.

4TOMORROW ASSOCIATION
RUE MYRHA 8, PARIS 75018, FRANCE
T. +33 153 4141 51

INFO@POSTERFORTOMORROW.ORG
WWW.POSTERFORTOMORROW.ORG

FACEBOOK.COM/POSTER4TOMORROW
TWITTER @POSTER4TOMORROW
SKYPE POSTER4TOMORROW