



Design et droits de l'homme Egalité hommes/femmes

10 Ateliers de graphisme

*Avec le soutien financier de
Ministère des Affaires Etrangères Norvégien*

Grâce au soutien du Ministère norvégien des affaires étrangères, nous organiserons des programmes longs dans 10 pays émergents et en développement à travers l'Afrique, l'Asie et l'Europe de l'Est. L'objectif est de promouvoir les valeurs démocratiques avec une attention particulière à la promotion des droits des femmes.

Les ateliers débiteront par un débat sur l'égalité hommes-femmes, animé par des spécialistes de la question, notamment des représentants d'ONG locales. Les participants créeront ensuite des affiches avec l'aide de graphistes expérimentés. L'atelier culminera avec l'organisation d'une exposition publique des affiches créées.

Ateliers poster for tomorrow 2014 :

Design et droits de l'homme

Egalité hommes/femmes

Objectif

- Promouvoir les valeurs démocratiques et sensibiliser les populations locales aux droits de l'homme.
- Créer un pont entre graphistes des pays développés et des pays en développement
- Transformer chaque participant en ambassadeur des droits de l'homme.

Pays Cibles:

10 pays émergents et en développement en Afrique, en Asie et en Europe de l'Est seront sélectionnés pour participer au programme. Bélarus, Bosnie-et-Herzégovine, Egypte, Ghana, Inde, Kenya, Liban, Maroc, Pakistan et Tunisie sont les pays actuellement proposés pour l'organisation du programme.

Le programme:

Un atelier d'une semaine, allant du lundi au vendredi, divisé en 3 phases.

Activités phares :

1. Jour 1 - Débat d'ouverture
4 Tomorrow invitera des speakers tels que des membres d'ONG, des psychologues, des docteurs, des anthropologistes et des spécialistes de l'égalité hommes/femmes afin d'animer la discussion autour des droits des femmes. Sur la base de ces échanges, le tuteur définira avec les étudiants les enjeux clefs qui serviront de base à la deuxième phase de l'atelier. Cette session aidera les participants à acquérir une meilleure compréhension des enjeux relatifs aux droits des femmes dans leur pays et à approfondir leur vision de ces questions afin de créer des affiches marquantes.
2. Jour 2-5 - Atelier de graphisme
L'objectif de cet atelier est de créer des outils de communication capables de toucher un large public et qui pourront être utiles aux CSOs impliqués dans la promotion des droits des femmes. Jusqu'à 25 participants pourront prendre part à ces ateliers : 15 à 20 étudiants, 5 à 10 membre de CSO. Il leur sera demandé de créer des affiches sur la base des conclusions du débat d'ouverture. Afin de générer une expérience culturelle plus riche et de créer des liens entre les participants, les ateliers seront animés par des graphistes avec une grande expérience de la communication sociale, originaires d'autres pays du monde.
3. Jour 5 (après-midi) - Exposition
Les affiches réalisées au cours de l'atelier seront exposées dans un espace public. Le vernissage aura lieu le dernier jour de l'atelier et l'exposition restera en place pendant au moins 7 jours. Cette exposition sera une opportunité de sensibiliser un public plus large au sein de la communauté locale aux questions soulevées pendant le débat d'ouverture.

La suite

Les tuteurs des ateliers évalueront la qualité des affiches et les progrès des participants tout au long de la semaine dans un rapport écrit. Ce rapport permettra de dresser un bilan des forces et faiblesses du programme afin d'améliorer la prochaine édition.

4 Tomorrow assurera la promotion du projet avec des coordinateurs locaux en organisant des expositions d'affiches dans d'autres villes du pays.